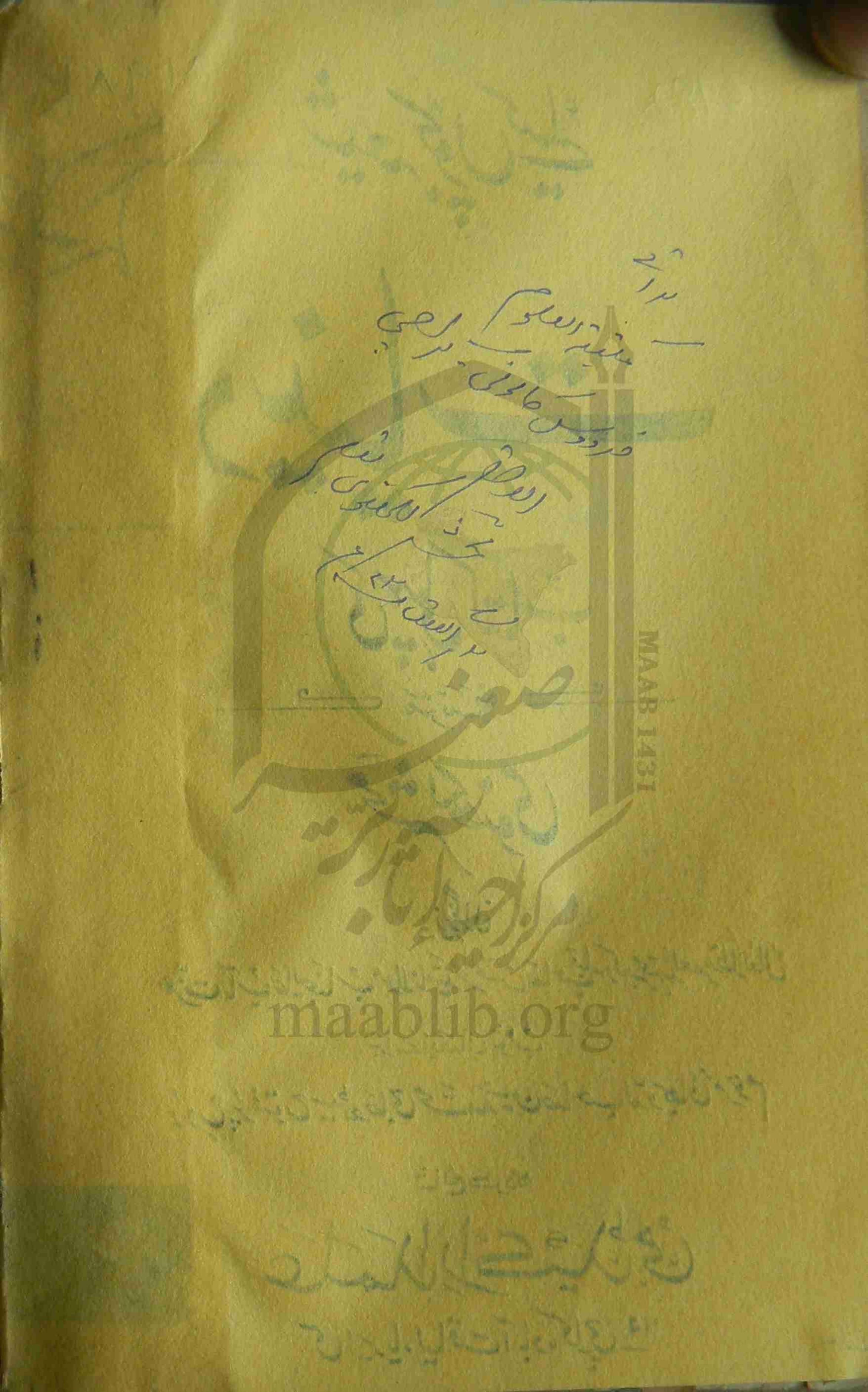
مات عاليجنات مولاناتيدم محتن صاحب كولايات مولاناتيدم محتن صاحب كالدي كالمعدد طلالغال بَرْاجُ ايصَالِ ثوابَ فيرفتون سيتهوكارى محتسدت صاحب لدوكان موم شالع كردة ك ايريا، لياقت آباد، كالي وا (walk)



一つりべ

قوى فروريات اوروقت كے تفاقد كياتي نظمين نے اس امركا مترت ساس كياكر بارى دين ومنايي كتب على اشاعت اسطرى وي ٢٠ كراميرويونيب فيفيانيك دين كاتبلغ كالمح طريقتي بهكردي كسب كاتيب كاليسين فيدادان وبناب بولاناسير فركسن صاحب قبله وكعبر فيتبالعصري تعاو فاص سے یہ دینیات کا ہی کتاب بوکدوس بزاری تعدادیس شانع ہونی ہے آیے ساعة بالناب كون القيم كرن كا مقصرية كرم وين بالانتاع ادربيعزرت مربوجات كالمجارات كاربنيات خريرة كاستطاعت إسلامة (ب يهارا ورايكا فرض اولين ب كراين يورونان كم اذكم آده معند بى دىنيات يادكراس توزياده سے زياده ايك ماه كى مرت ميں يہنى كا بنيات یاد ہو عی ہے اگریم نے تسامی برتی تواس کاجواب ہماری اولادوں کو بیا يرك كالكرفرك ساعة بمارى ومرداريان زباده بي انتارات المراسع بعرى ينيا كاسلسلهارى يه كاداور ويى ومذايى ده كتب من كي توعودت مان الد تعالى ان كالشاعت كي بوكى جني بعنى تصانيف بالقيت اور بعض تضانيف بست كاج يرميتاك جانين كي. آيك تعادن اور وصله افزال كاطالب بون كيوكها داييلاندى جن حفرات نے ای لیے یں بیری وصل افزانی کی اور مالی تعاون کیا بی انگاتیہ دل ہے بره موت عمالات عند المعالى المعال

المنافعة المانية عنية

جناب دالرساحب

آداب وفي وفد الرے مراب خط آب تک باغ عائے۔ آب جب بع فرس دنا كر ملي لا دو والت العابي كو د والعاري الله الله آن کی شکل و متا ایست بیان کرے ہوئے دل خون و دیست سے لرز رہا ورسوں کے فی سے دھا۔ بتا ہزار ب کون ہے۔ ہزائی کون ہے۔ ہزائی كيا ہے. تيرى كتاب كيا ہے، ترافيلہ كيا ہے، بي كھرائيا كہ كيا والي دن مجھے تو بھے معلوم ہی دی انتخار جیب میں فاموش رہا تو فرمتین کے کہا کہ بھے ایت دین کے متعلی قد معلوم البیں، وبنیابی نا تو نے نماز بڑھی، نه روزه دكعا. نزيع بولا مزوين د منها الازام كيا اورما ورسول كي ناولى كالطة ترسلان كملاح كاستى أبين اور بيرا لقاكانا جهزي يدكي فرشتوں نے مجھے جہنے میں ڈال دیا۔ ہم طوف اگ ہے اور رہ جانے کیسی ک のではいまるがはいるといっているのからいは一点のから الوكياج وآك كارزس في ماراها تابيد ورجيد بياس لكن بع وبالى کے بدلے اور وزن بنے کو ملاہے۔ اباجان ابو کابیار سامنے آتا ہے توہی

اباجان اب قرآب فی بیجان بنین سکتے بین بروقت اپنے اعمال پر رونا دہمتا ہوں مگر میرے برا نسوج ہم کی آگ کو گفنڈ ابنین کر کھے۔ کا ش

آئي في ونيادى تعليم كساكة دي تعليم عدى وي بن الي دي بن الي وي وي علي سے واقف ہو تا تو تمانی سیار دورہ دکھتا ہیں برایوں سے بیتا و آن اس آگے المندرين في نذ دُونا برتا بيري ايم اعتكان تعليم ونياداري يدعي عي-جى يدا بيان وجردى ده مرف اسوم سے كين براآدى جو آجى آسانى كاسهارا بن كوي - اباجان! بين نے دينالى دولت آيو تو سے زيادہ دى いいりにいいいときまりにきととういいいいいいいかきには مين ادلادسے زيادہ کی سے فيت اپن برق اباجان آجی ویکی ویکی قبت تھے ک المين المين المي الموسية المن الموسية المن والديا البابان ويناس الميه باب بى يونى بونى وضراكا توف البيت كى عظمت اوراجى بالمناح ود المراية عيرانسيال ومعظمال والمعانية بون وي تعليان دي لالن العظم بن وه مان باب بولين بحق و الونيكون الاستى فيتمان والحادلة ونيااورعنى بن آراً وجين ع وكهنا عابتها بادراير بانسيان وه يجواني ال الساك الى الى الى المعتول بعلى الى كرت برون ت بروى كرت بي ال با المين كرك الماجان : مراجوا عام الوسوا والتراب للشرع عيد في عالى اولان كودينيات فزدرتيها ينع كادان كونمازروزه كالمرورتعي عن كارجمرااى الراجة ومأن كانز ويرساس انجاك ذير دادى أبيري الرآب الروعي مج فرا، بعبن ياك إيهارده معمرين ك ناياد كانت و آج ين ان كوايى مركيا حزور کارتا اوروه میری هزور در کوت ایسی توبیکاری در این ایا وی کی فوتنودى ينفيد ذكرسكا ابلى س منه سام وكارس بن اب توقيات تك وعاطي كالذبين الطامات. أه أبى ذراى لايداى كالنابعيا تلدا بحاليدا.

فداایک ہے بہنیہ ہے اور مہنیہ دہ بیگا اُس کا کوئی مثریک انہیں۔
یہ زمین وا سان، چا فررسارے بیانی ہوا بلکہ دنیائی ہر چیزفد لنے بنائی ہے۔
وہ جس کوچا ہتا ہے زندگی دنیا ہے اور جس کوچا ہتا ہے موت دنیا ہے۔
اُس نے ہمیں چلنے کیلئے پاؤں اور کام کرنے کیلئے ہاتھ - دیکھنے کیلئے ہی کھیں
اور سوچنے کے لئے عقل دی ہے ، ہما دے شہر میں ذبان وی ہے ہی ہی اور دنیا
کی ہرفتے ہم فادو ہے ، وہ اپنے بندوں سے فیست کرتا ہے ، وہ بڑا رحم کونیوالا
ہے ، وہ ظالم نہیں کیو کو فلم کرنا ہُری بات ہے ، اور فدرا ہر مرائی سے پاک ہے
ہے دہ ظالم نہیں کیو کو فلم کرنا ہُری بات ہے ، اور فدرا ہر مرائی سے پاک ہے ہے ۔ وہ شاری کے فور کھے ہی بے شک دہ ہی عبادت کے لائن ہے ، کون بافرائی تعرفین کرنے کو حک کھے ہی

الموالية الموالية الموالية

فيداف حفرت آدم سے نبکر ہمارے بنی حفرت فی مُصطفع مائی علیہ والدو تم بک دینا میں ایک لاکھ پو ہن بنائل ہزاد بنی بھیج کہ وہ و تنیا میں مداکے دین کو جیلائی اور بندی ایھی باقول اور نیک کا مزکی ترین به دیں بہادے آخری بنی جناب رسول فرا فرمصطفی پر نبوش ختم ہوگئی۔ اور اسی وجی آپ کر ہفا متحرا کم مسلم بان کہ جا ہا تا ہے ۔ دہد آپ کے مذکو نا میں کا کار بڑی ہے اور من مؤگا۔ سب مسلمان انہیں کا کار بڑی ہے ہیں جو مادا مان ہے۔

٥٥٠٠ -F اللوالمة على على المراق كُلُّ هُمِيْرُ وَعَيْمِ سَيْعِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ حفرت فيمسطف مسنى الله عليه واله وستم جناب فالمنظ الزيرا بارد المام على بيم التلام كو بيمار ده معضومين كيتم بي -

Millande Maje

ا رفن المام على عليه التلام و حفرت المام على عليه التلام ٢٠ حفرت المام حقوال عليه السلام ٣٠٠ حرب المام زين العالم ين عليه السلام ه حرب المام ٢ حورت المام حدد سرما دن علي ٢ الم حفرت المام وسكال المام وسكال السكام ٨ حفرت المام على التلام ٩ حفرت المام في على على على التام ال حفات المعملين عملي على السالم ١٢ من المام من الرالزمان على التلام Pelle 131-12:02:13.13. 一个一个一个 これには一下 55%

توسيد على نيسة، اماشت قات الدون الرياع المان مِنْ كَا ذُولَامَت ظهر كَا عَالَوْلَمَت عَمْر كَا عِلَالِمَت عَمْر كَامِت الركعت معاردكعت معاردكعت معنى مياردكعت معنى مياردكعت معنى مين وكونت معنى الماركعت المعنى المركعت المركعت المركعة المركعت المركعت المركعت المركعت المركعت المركعت المركعت المركعة المركعت المركعة المركعت المركعة المركعة المركعت المركعة المركعة المركعت المركعة المركعت المركعة الم

ناندیشف والے کارین بر باد موثایت اور آس کی بوت رین اسلام برنیس ہوتی اور وہ قیاست کے دوز جارد کا معموس بلیلما کی شفاعت سے قروم رہیگا۔ آسے آگئے ذیادہ گرم دیکے ہوئے آگاوں میں بی شفاعت سے قروم رہیگا۔ آسے آگئے ذیادہ گرم دیکے ہوئے آگاوں میں بی تھونک ویا جائیگا اور جو نمان کی حقیقت کو بیکار سمے گا وہ کا و نسر میں بی جو جا تاہی ۔ اور وہ و نیا و آخرت یں بھی فوش نہیں رہ سختا۔

فرورى بدايات تماز

ظاہری یا باطنی خیاست سے یاک وصاف ہرنا۔

ہراور غیبی ہراور غیبی نبی منہ ہر۔

ہراوں نبیلے وضور نا، اگر وضور نہ کرسختا ہو نوشیم کرے۔

مردوں نوبیتاب یا نخانہ کا مقام چیپا نا وا جب ہے عور توں

کوساراجیم چیپا نا چا ہیئے سوائے منہ اور چھیلیوں کے خواہ کوئی

دیکھتا ہم باند دیھنا ہو۔

ہرنماز کو اُسکے وقنت پر بڑھنا چاہیئے۔ارکان اوروا جبات نماد
مرد دعورت کیلئے بیماں ہیں۔

مرد دعورت کیلئے بیماں ہیں۔

مرد دعورت کیلئے بیماں ہیں۔

多沙沙

اس زمانے میں کہ امام زمانہ لیجی ہارے بارہ ویں امام ہدے۔
آخرالر ال علیہ السّلام ظاہر نہیں ہیں۔ نماز جمعہ واجب تخییری ہے بعنی
نماز جمعہ اور ظہر میں اختیار ہے جو جی چلہے یڑھے۔ لیکن اگر جمعہ محرالط
موجود نہیں تو اس کا پڑھنا افضالی ہے اور اسکے بعد ظہر کا قربت کی
نیت سے بڑھنا احتیاط لازمی ہے۔

مرد بالغ مرس عاتل عادل طال داده- به

上世世上山村人 وصنوعي تركيب المليون عرية كالدهوي عرين مرتبي كالم بين مرتبه ناك مين باني والع بيرنيت كرے كروفوكر تا بول و بيترائي الله الح بدريتيانى كاويرس يدى بال أكن كى جرس تفذى تك من كودات الخد الما العراج وهون كركاون ك ويب ك عجري ركيني المرجعان المع بعدائي きのからないいととかいかとうかったってきいまいこういから الع بورائي الله وريالي بن الليون عرام عين الل عين الله عين الله عين الله عين الله عين الله عين الله الماري الماري الماري الماري متي اكروهوكرين بالى نقصان بنجا كابوريا باك دماح بالى خط ادر نمازكا " ا دفت تا الله الدونوك برك يم الناجات بيتم الوتت يك الى دو المارة و المارة الى در المارة و نیم کی جزر لیکیاجا گیام جب ای کو سیان کے اور اے معادن کے۔ میم کی جزر لیکیاجا گیام جب ای کو سیان کو سیان کے المركبيب تيم كيد فرينة الى الفراس كرسا تقاى و و فول القون كو ملاكون بر الساعدا سے بعدودونوں بھیلوں کو بیٹانی پریال آکے کی جگرسے ناک کے المرائ تك يتح كا جانب تيني ماس كے بعد بائن باتن كى المعيلوں سے دا سے ما تقرى بينت سے انگليوں تے سرينك الكے بعدد ائيں باتھى بينت كا مي كريد العرد وباره الحرالا دونون بالقون وفاك برطري اورم ف بالحول كا -4-55

الله البرايد الشهر الشهر الشهر الشهر الشهر المسالة الرالله الرالله الرالله الرالله المراسية الراك الشفدة الق المناسرك الله دورتيم الشفة اللبور فلليفثة بلاطف لدور ترجى على المثالوة دور تبرى على الفلاح رورتبي فالمناز المن ومرتب الله البر وورتب لاله الداللة ووزيم الى كالماني وقايد عاديد الله من عَعَل قَلْنَى بَالِ وَعَنْ عَلَى كَا لَا وَعَنْ عَلَى قَالَ مَوْ افان كالجدريا عنين سارًا دَين دارٌ وَاولادى الله وُبْعَلَ إِلَى عِنْنَ قَابِرُ نِيتِلِكُ مُحْمَدِينَ مُلِيانِهُ عَلَيْهُ وَآلِهِ مَعْنَاقًا وتورزونونول از حمراك الثان مولين الى عبولون اقامت کے۔ اوا مد الله الرائد الشيد المناف المنا مَحْلُ رَّسُول الله دورتبر مِئ عَلَى المَصْلُول و دورتب 多道上海上海上海湖湖上海 قلل قامت المقالواع دوم تبرات الله اكبر دوم تب لاالله الأالله الماريم

و جب تمان كا وفست و تو الم الدان كي بعراقا من كي فيلي طرب المرك المسيدها فرا ير عن نا زكا وفت برا ت سين كي اس طرح نيست كريماني منا إير حق بدن ين جع كادوركست واجب قر جنر إلى الله - اسطى الطي ي دونون الم تقون كر كانوناك ا تقاكر الله ا الله المعرب عروون المعرب المعرب وي عانب تعورد اس کے بعد سورہ حمد می دیستے الله رُصر ورة افالنزلانا باعرسوره ياد بوير على على الله الحديد كراد عن بالمائك . اورود ل بالقطنون يررك كرتين مرتنب سيعان وفي الفظ أنور وعشداه عرسيها كالأو 一些地位一种自己的自己的自己的 دونوں یا کھوں کو جا انا زیر ٹیک کر کھنٹوں کے با سے وہ کاہ مانا ركه كرتين مرتب سيكان تركي الاعتلى ويكون بالمحاكات اور دوزانوں بایں کو کے بی بھے کر است اکی کے سراک مرتبہ الشيغف الله مرفي والتوث الله كاليه كالما كالدويرا مجده بحالك وُ افعن سيرما كم المورسوره حمد وسوره قال هوالله برهكر سجير كمين كے بعد دونوں ہا تھوں كومنے كے برابرا لھا كردعائے وتنوت يره الله قراغون كناواته مناوعافنا واعت عنافي اللهنك وَالارْخِيرَةِ إِنَّا لِلْ عَلَى عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ دونوں سی ہے کی طرح بجالات دوس سے ہی سے کے بعدودانوں المَهُ اللَّهُ عَيْلًا عَيْلًا لَهُ وَمَن سُولَهُ اللَّهِ مَصْلِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ مَا اللهُ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِلْ اللَّهُ مَا اللّمُ اللَّهُ مَا ال ال في الل ك بعد الله كم كم نماز عام كر نماز عام كر نما ي الله مغرب كي نماز ہے تودوسرى ركعت ميں بھرت ہي يعبر بجنول الله وقوته اقوم واقعل سيرا كالاسراء ادر تيسرى ركوت مين آرست ين مرتبه سنيكان الله ولائن سِهِ وَلا إِنهُ إِلَّهُ إِنَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبُر اور الكَّامِ مِنْهُ اللَّهُ وَلا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلا اللَّهُ وَلا اللَّهُ وَلا اللّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلا اللَّهُ اللَّهُ وَلا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللّّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ ولَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ واللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّ يره ياسوره جمريرها الع بديميركم ركوع وسحور كالله ردولوں محدوں کے احددور الوں سوکر شے ادر سام کے اور الرورسى تمازي تودون سجدون كي بعد كوام وجائدادا بسرى ركون كالى فرح الى كو جى يره الادركوع و جرون كے بعدات مديره عرسام بره کريماز تام کر سے. السَّكُومُ عَلَيْكُ أَنْ هَا النَّالَى النَّهُ عَلَيْكُ أَنْ هَا النَّالَى النَّهُ عَلَيْكُ أَنْ هَا النَّهِ وَمَرْ حَالَتُهُ النَّهُ وَمَرْ حَالَتُهُ النَّهُ وَمَرْ حَالَتُهُ النَّهُ وَمَرْحُونُهُ اللَّهُ وَمُرْحُونُهُ اللَّهُ وَمُرْحُونُهُ اللَّهُ وَمُرْحُونُهُ اللَّهُ وَمُؤْمِنُهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمُؤْمِنُهُ اللَّهُ وَمُؤْمِنُهُ اللَّهُ وَمُؤْمِنُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ اللَّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ اللّهُ اللّهُ واللّهُ اللّهُ اللّهُ واللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وعلى عبادالله القالحين المتالاة عليا و الله وتر كا ته .

الن بالول يعلى رناجات

اقناب ودب الرفي عالما المعالل عادنا. مندا الاسارال الرناد وسنرفوان يمكا نااحرا المعاناء دات کورفوکیک سونا۔ ارسى مين المناد ーじょしいりじい 一台というというとき ماں ایا تان کلیت کا خیال رہا۔ المان علم درالبناح وتابرت وعره لوجينا سال الهال كرناء فرااور مارزه معون سوفيان الناء الانت سے روزی کا تا۔ ول لكاكر تخيلم عاصل كرناء لين المول المال المال المال المال -التولية الماتين والماتين

المريد والمائمة والمائدة الماناهان المانية الورادين المودورا. برودن كوراسط وعاكرنا _ یا بحوں وقت کا زیرصا۔ العام المعنا المعرب المنازراء المستحديد اذان سيالي ماناء إلى الرصات رياء عربرون كي ساه احمان كرنا-عريومان موارهنا-برون كامدوكرنا ماں بات کا کہنا ماندا۔ المان جودوعره كري الرياد

一点。

5008655 一点了了一个一个 المرابع المراب المحرق لا مالا ه. にはからし تصويف لولما. فالى جارى وقسيروسي ال بری مانوں سے انونیا ، ك ي تران كرنا-مريح يات كوهيا رهبوط يولنا-ال با بي زيان ولانا ـ الم عاصل دراي تحاز دروسا _

المورية المناب كوفا ا رات كوهما دريا. 一些多少一一一 ينا ـ رئي عاري وفنوكرنا. -1168 المع المعالمة عسل خاشر سی دیا ا 山山西河南 ور المالية المالية いいっというという الراباء المعالم المعالم داسوں سے نامی کا تھا۔ فقت ريا كوذليل كرتا ـ

علم بيافران لهنا.

كتابت :- يوسع من ارد و آرث براي

حفرت والمسلقان المسلقان المسلق كالرسم اللوج الرين الأول جناب فالمترال المالاة السعليا جنت البقيع درين は少年中山地 المراجع المراجعان حوزت الما حن عليه المراكا عاردنان ١٨ صعرا جنعاني المراجع المراعع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراع حفرت الما تمان عليال سال و المار حفرت الما زين العابري علياليا ウールウオロ 3世内の حفرت الم الحراب المالية الرجيات عروداعي حفرت الما وفي المال عالي الله ما توال حفرت الما توى كام عليالثام عرصور ٥٦روب الم المراوري حفرت الما كلى وما عليه السلام الرفيقيده عارضو المرابع الماليان حرسال الحراق علي السلام ٠٠ ارديد ١٩٠ وي دره しつらいから حفرت الماعلى عليال المدرجيد سررجيد ساعره (رر) حفرت الما وسي الله مرسي اللاق مرسي اللاقل حوت الماس فافران البال العداق عدالى الدن الدن الدن وركع المرك المركع المركع المركع لطرد ل المعلى الدوب علم فدا بولات آب كاظهور بوكا.

كى دوست كاناب بهت جل نهار عدانانع بول د بینیات بادرنے سے اسلاکی عظمت خدا اور سول کی مجتب ولیس بیلایونی ہے اور جہار دہ مصومین الماليا الأن المرتبي وي ورزي ورزي المرازي المر

على الراكير في المحادي المحادي

تاب و اردوارت

PPEAL

leade recite ate ora-e-Fateha

eth Mohammad Hussain Bhai 2

303

of late ibrary very Seth near future establishing a religious Free Hamdar Haji Mohammad Husain Deading Doom in memory addoo Academy Bhai

ALAMDAR ACADEMY, KARACHI. MHSHAR LUCKNOW!